

1<sup>re</sup> séance ce jeudi 15h-17h d. 21.  
M. JACQUIN

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), MAMIMOUE ELEONORE, titulaire des droits parentaux sur l'enfant MAKAYA MOUÏOU Benie

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Signature du participant  
ou de son représentant légal

Date



Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.

403 Faire signer pour demain de participation au projet.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

1<sup>ère</sup> séance ce jeudi 15h-17h d. 21.  
**PERFORM** M. JACQUIN

**Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène**  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

## Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

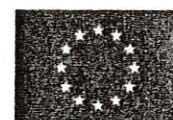
Je soussigné(e), Ne baraa Mphacei, titulaire des droits parentaux sur l'enfant Ne baraa

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☐ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Signature du participant  
ou de son représentant légal

Date 13/4/2016



Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), Mme Belhadj Habiba (Mme), titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant ATTABA Kaina

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

[Signature]  
Signature du participant  
ou de son représentant légal

13/04/2016  
Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).*

*Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

**Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène**  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), MEKHANIN I. KHEMAIKS, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant MEKHANIN M. HIBA.

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

\_\_\_\_\_  
Signature du participant  
ou de son représentant légal

\_\_\_\_\_  
Date

14-4-2016



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

**Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène**  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), Mme DESCHAMPS, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant HUGO

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

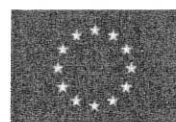
☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Deschamps

Signature du participant  
ou de son représentant légal

11 Avril 2016

Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), FERET NICOLAS, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant FERET LILI

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

[Signature]

Signature du participant  
ou de son représentant légal

12/04/2016

Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e) Uthirakumar Varanthika, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant Ragulan

☐ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☐ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

U. Varanthika

Signature du participant  
ou de son représentant légal

12/04/16

Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

**Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène**  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), Sahine ARUNKUMAR, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant Hugo ARUNKUMAR

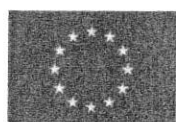
☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Signature du participant  
ou de son représentant légal

11.11.16

Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°663826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), Mme DAUTRUCHE FANNIA, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant DAUTRUCHE DAYVONN

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Signature du participant  
ou de son représentant légal

13/04/16

Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).*

*Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), Mme Aït Mouloud Delif, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant Hendani Nohani

☐ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☐ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

[Signature]

Signature du participant  
ou de son représentant légal

14/04/2016

Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

**Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène**  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), M. Siaby Youssouf, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant Siaby Ibrahim

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☐ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Signature du participant  
ou de son représentant légal

Date 08-04-2016



Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), NOUR EL HEUDASASSI, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant NOUR EL HEUDASASSI,

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

SASSI

Signature du participant  
ou de son représentant légal

11/04/2016

Date



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°663826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

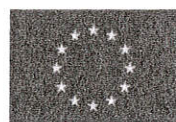
Je soussigné(e), M<sup>me</sup> BAYRAKTAR Mucside, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant Didem

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Signature du participant  
ou de son représentant légal

Date 13.04.16



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél. : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

**Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène**  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e) M<sup>me</sup> Haroun Neftrah, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant Haroun Badi

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

[Signature]

Signature du participant  
ou de son représentant légal

14/04/2016

Date



Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).

Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.



Soana 1/2 projet  
«performo»  
Soudi 14/04

Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

Signature obligatoire.

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), Mme Nathalie MACQUIGNON, titulaire des droits parentaux  
sur l'enfant Elyse MACQUIGNON.

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☐ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Signature du participant  
ou de son représentant légal

Date

24 Avril 2016



*Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.*



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à  
travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.

401  
Faire signer pour demain si participation au projet.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

1<sup>ère</sup> séance ce jeudi 15h-17h d. 21.  
M. ALPIN

## PERFORM

Processus Participatif d'implication dans la recherche scientifique et technique à travers les arts de la scène  
(Participatory Engagement with Scientific and Technological Research through Performance)

### Information aux participants et formulaire de consentement

L'équipe de l'association interdisciplinaire Les Atomes Crochus/Traces s'apprête à mener un nouveau projet de recherche avec l'assistance de chercheurs du consortium international de partenaires PERFORM. Les Atomes Crochus/Traces proposent des activités culturelles en lien avec les sciences depuis plus de 10 ans.

A travers le projet PERFORM, nous souhaitons explorer et évaluer l'efficacité de méthodes d'éducation scientifique innovantes basées sur les arts de la scène pour stimuler la motivation des élèves du secondaire pour les sciences et techniques.

A cette fin, nous menons une recherche-action impliquant des élèves du secondaire, des enseignants et des chercheurs dans un processus d'investigation active sur des sujets scientifiques appropriés, à travers l'usage des arts de la scène au collège.

Le projet PERFORM évaluera de façon systématique le processus éducatif et les activités menées sur une longue période, incluant une évaluation avant, pendant et après les représentations de performances artistiques.

L'évaluation fournira une analyse de l'impact potentiel sur les changements cognitifs et comportementaux des filles et garçons par rapport aux sciences et aux carrières scientifiques et techniques.

Cette recherche est financée par la Commission européenne à travers une bourse attribuée à la chercheuse Isabel Ruiz Mallen (Université ouverte de Catalogne). Meriem Fresson, Paul Boniface, Bérénice Collet et Anissa Benchelah travaillent pour Les Atomes Crochus/Traces, une association qui fait partie du projet. Cette étude est menée dans un total de 12 établissements du secondaire en France, en Espagne et au Royaume-Uni, et s'appuie sur une méthodologie d'étude de cas. Un total de près de 600 élèves sera impliqué de manière constante dans la recherche en tant que parties prenantes, tandis que 6000 élèves de 30 à 48 autres établissements participeront de façon ponctuelle (notamment en assistant aux représentations des performances artistiques).

Afin de collecter les informations dont nous avons besoin, les participants seront activement impliqués dans une série d'ateliers participatifs, dans le cadre desquels les élèves s'engageront dans une réflexion et un dialogue collectifs à propos des sciences et techniques, avec des chercheurs, qui seront évalués de façon systématique par des chercheurs partenaires du projet.

Les ateliers participatifs feront l'objet d'enregistrements audio et vidéo, de façon à ce que les chercheurs puissent comparer les interventions dans le temps et analyser les processus observés.



Les Atomes Crochus/Traces  
23, rue des Balkans, 75020 Paris  
Tél : 01.43.48.36.96  
www.atomes-crochus.org

United Nations Educational, Scientific Cultural Organisation (UNESCO), France  
European Science Events Association (EUSEA), Suède

Je soussigné(e), Bilgen Ibrahim, titulaire des droits parentaux sur l'enfant Bilgen Ibrahim

☒ accepte que mon enfant participe au projet PERFORM.

☒ autorise les associations Les Atomes Crochus/Traces ainsi que les autres partenaires du projet PERFORM mentionnés ci-dessus à fixer, reproduire sur papier ou en ligne et communiquer au public, les photographies, enregistrements sonores ou vidéos pris dans le cadre des activités du projet, pendant et après la durée du projet.

Jany le Maître

Signature du participant  
ou de son représentant légal

Chuis

14/08/2016

Date



Ce projet a reçu le financement du programme Recherche et Innovation Horizon 2020 de l'Union européenne (contrat n°665826).  
Le contenu de la présente publication ne reflète pas nécessairement la position officielle de l'Union européenne. L'auteur est seul responsable des informations qui y figurent et des opinions qui y sont exprimées.